

# Scansonic HC-951

Zájemci o cenově příznivou reprosoustavu pro domácí kino si většinou museli vybrat mezi povedeným designem a kvalitním zvukem. Tuto volbu však nemusíte řešit u sestavy HC-951 dánského výrobce Scansonic.



text » Martin César

**J**e tvořena dvěma sloupovými soustavami, dvěma stojanovými, centrem a aktivním subwooferem. Sloupové reprosoustavy mají štíhlou ozvučnici zhotovenou ze silných dřevotřískových MDF desek s výraznějším zaoblením všech hran a mohutným podstavcem. Ten pomáhá reprosoustavám zvyšovat stabilitu při umístění a navíc vypadá velmi efektně. Povrchovou úpravu tvoří černý, vysoce lesklý lak, případně můžete sestavu zakoupit ještě v bílém nebo červeném laku. Soustava je v čelní stěně osazena výškovým reproduktorem s textilní lakovanou kalotovou membránou o průměru 28 mm poháněnou silným neodymovým magnetem. Střední a basové pásmo pak mají na starosti hned tři 100mm středobasové reproduktory s membránou zhotovenou z kevlaru a zavřenou na klasickém gumovém závěsu. Vyzářování basových kmitočtů napomáhá i vzadu umístěný basreflexový rezonátor se zaoblenými náběhy. Pod basreflexem jsou v malé plastové vaničce umístěny kovové bi-wiringové šroubovací svorky umožňující zasunutí banánek nebo odizolovaného vodiče až do průměru 4 mm<sup>2</sup>. Čelní stěnu je možné zakrýt odnímatelným plastovým krycím rámečkem potaženým průzvučnou tkaninou. Podle mého osobního výkusu je však esteticky lepší, když necháte reproduktory ne-zakryté. Centrální soustava je v konstrukci i v provedení se sloupovým modelem téměř shodná (pouze nemá basreflexový nátrubek) a je osazena dvojicí kevlarových středobasových reproduktorů (průměr 100 mm) a uprostřed mezi nimi výškovým měničem se stejným průměrem kaloty jako u sloupového modelu. Zadní soustavy se v konstrukci ani v reproduktovém osazení od sloupového modelu a centru

nijak neliší, což svědčí o snaze výrobce dosáhnout u celého kompletu shodný zvukový charakter. Poslední částí sestavy je aktivní subwoofer nevelkých rozměrů se stranou nepřesahující 30 cm, který má shodně pečlivou a bytelnou konstrukci jako ostatní modely. V čelní stěně má umístěn 200mm reproduktor s plastovou profilovanou membránou zavřenou na mohutném gumovém závěsu, která na vyzářování basů spolupracuje se vzadu umístěným basreflexovým štěrbínovým vývodem. Reproduktor pohání zesilovač s nízkým zkreslením o výkonu 100 W, který je umístěn vzadu na kovové desce, na níž jsou vyvedeny i všechny důležité připojovací a ovládací prvky. K nastavení reprodukce slouží otočný ovladač hlasitosti, dělící frekvence pracující s rozmezím 30 – 160 Hz a přepínač fáze. Ve stereu se reprodukce vyznačovala klidným, neobýčejně čistým a frekvenčně vyrównaným zvukem s mnoha detaily a překvapivě i s poměrně hutnými basy. V režimu domácího kina nabízí komplet rozloženě neohraničený prostor a díky shodným reproduktorem jsou pohybující se zvukové zdroje naprostě přesně definované bez jakýchkoli propadů či zdůraznění. Tady je frekvenční shoda všech reprosoustav opravdu znát. Bas poskytovaný aktivním subwooferem byl poměrně hutný a dynamický, ale v některých náročnějších filmových pasážích začínal mírně nestíhat, takže s regulátorem hlasitosti zacházejte opatrně. To je však pouze drobná výtká. Naopak suverénnost s jakou si komplet poradil i s velmi náročnými ukázkami je skutečně udивující. Scansonic HC-951 je bezesporu vynikající komplet pro domácí kino preferující zvukovou čistotu a výváženosť kmitočtového spektra.

## KONKURENTI



Přes hifistiké ambice bych jako alternativu viděl set Bose Acoustimass 10 IV, který pomocí pěti zdvojených kostiček a aktivního subwooferu přináší diváku/posluchači obrovský prostor, ovšem s méně přesným zobrazením jednotlivých hudebních nástrojů.

### SCANSONIC HC-951

#### S9

POČET PÁSEM/TYP OZVUČNICE	3/basreflex
KMITOČTOVÝ ROZSAH/ IMPEDANCE	45 Hz - 20 kHz/8 Ω
DOP. VÝKON ZESIL./ CITLIVOST	15 - 200 W/89 dB
ROZMĚRY/HMOTNOST	132 x 933 x 368 mm

#### S6

POČET PÁSEM/TYP OZVUČNICE	2/uzavřená
KMITOČTOVÝ ROZSAH/ IMPEDANCE	59 Hz - 20 kHz/8 Ω
DOP. VÝKON ZESIL./ CITLIVOST	10 - 150 W/88 dB
ROZMĚRY/HMOTNOST	340 x 132 x 199 mm

#### S4

POČET PÁSEM/TYP OZVUČNICE	2/uzavřená
KMITOČTOVÝ ROZSAH/ IMPEDANCE	60 Hz - 20 kHz/8 Ω
DOP. VÝKON ZESIL./ CITLIVOST	10 - 100 W/89 dB
ROZMĚRY/HMOTNOST	340 x 132 x 199 mm

#### S8

POČET PÁSEM/TYP OZVUČNICE	basreflex/200 mm
VÝKON ZESILOVAČE	100 W
ROZMĚRY/HMOTNOST	303 x 207 x 207 mm
CENA (PÁR)	30.990 Kč

## HODNOCENÍ

ZVUK SURROUND	*****	95%
ZVUK STEREO	*****	95%
VYVÁŽENOST	*****	95%
PROSTOROVOST	*****	100%
PLUS	Vynikající reprodukce, frekvenční sladění celé sestavy, neobýčejně kvalitní provedení, design.	
MÍNUS	Subwoofer ve vypjatých scénách občas nestihá.	
KATEGORIE	nad 30.000 Kč	
VERDIKT	▲▲▲▲▲▲▲▲▲▲	95%